

Manœuvre standard 1/3

- Le barreur assure une zone libre suffisante pour une navigation sur le même bord pour la durée de la manœuvre (à estimer suivant entraînement de l'équipage)
- L'équipier qui changera le point d'écoute prépare avec lui la garcette qui lui permettra de réunir les œillets.
- On se mettra si possible au bon plein
- Le barreur garde le cap, et gardera une attention permanente des alentours du bateau et de sa route. Il ne se soucie pas de la manœuvre à l'intérieur du bateau.

Ne pas trop lofer -> perte de vitesse donc de manoeuvrabilité, risque de se retrouver avec la misaine dans l'axe du bateau, ou de virer inopinément

Ne pas trop abattre, le taillevent sortira à l'extérieur de la coque

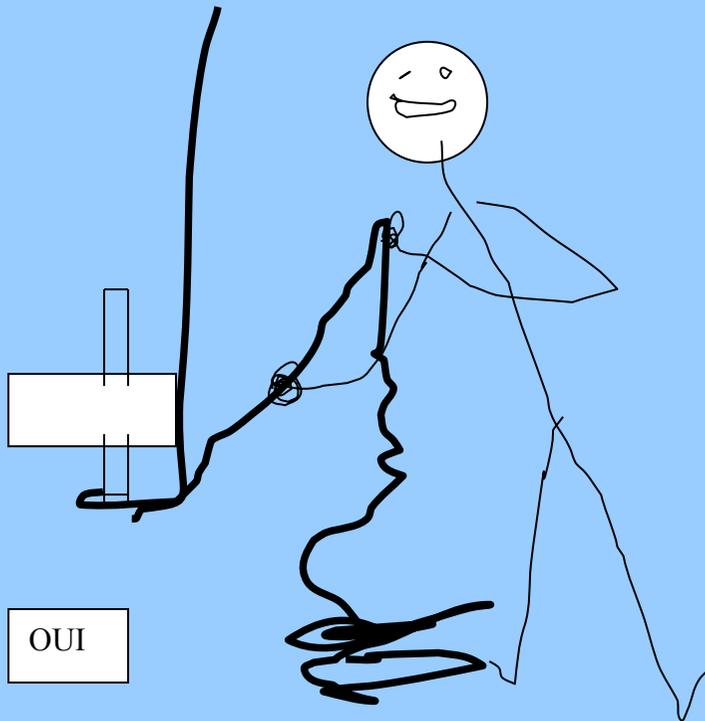
- On prépare le crochet de palan de passerelle dans l'œillet supérieur (le guindant doit rester tenu par son bout)

Photos à insérer

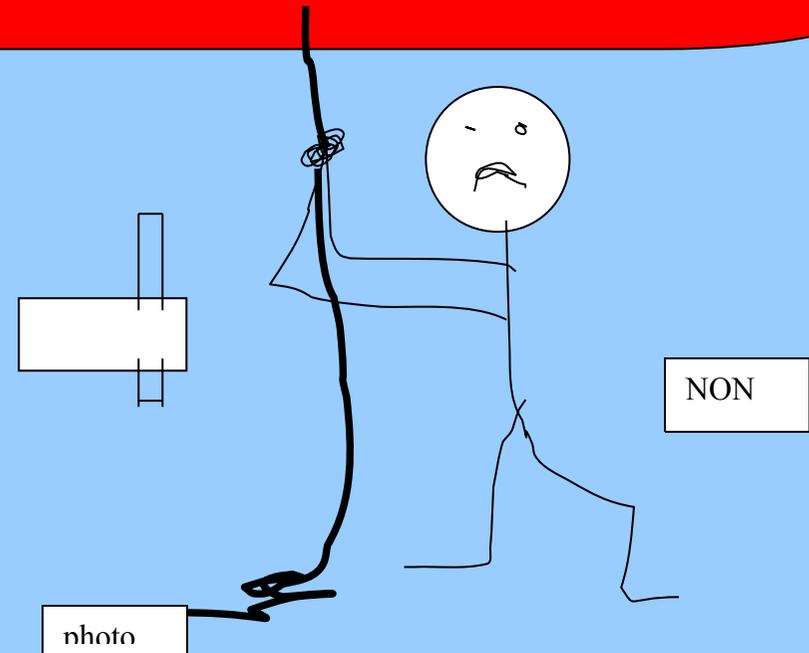
Manœuvre standard 2/3

- Le barreur donne le top de début de manœuvre
- Un équipier descend la drisse de la longueur nécessaire (2 fois la hauteur d'une bande de ris) en la laissant filer sous le banc par le cabillot

**! SECU ! ne jamais lâcher la drisse
Toujours la tenir en la passant sous le banc autour du
cabillot**



Insérer photos



puis fait les 1/2 clés autour du cabillot pour assurer la drisse.

Manœuvre standard 3/3

- Un équipier rattrape sans forcer le mou du palan de passeresse et l'assure provisoirement (vergue horizontale ou légèrement vers le haut).
 - Un équipier – ou mieux deux - change le point d'écoute en changeant le mousqueton du palan de l'ancien œillet vers l'œillet de ris, et réunit l'œillet où est fixé le palan et l'œillet inférieur devenu libre grace à la garcette précédemment préparée. 
 - On peut alors rétablir la tension de la passeresse par le palan et l'assurer.
 - On peut alors reborder la voile et reprendre sa route, si route au près. Sinon rouler la voile par les garcettes de ris.

! opérations à effectuer dans l'ordre et de manière séquentielle

Les équipiers terminent la manœuvre :

photo

- Un équipier rétablit le bout de tension de guindant.
- Les autres équipiers roulent la voile par les garcettes de ris.

Autre manœuvre possible

- Idem, en assurant le point d'écoute par une longue garcette – un nœud de chaise, puis passée dans la barre d'écoute et retour sur une bite - avant d'enlever le mousqueton de point d'écoute hors de l'œillet (évite que la voile ait tendance à sortir du bateau en cas d'allure trop abattu ; facilite la manœuvre) 
- Autre solution radicalement différente : amener totalement le taillevent et rouler la voile dans le bateau. Avantage : demande moins d'entraînement et moins d'équipage, calme le jeu en cas de survente temporaire. Inconvénient : beaucoup plus long, pont encombré lors de la manœuvre (en particulier si il faut virer, l'écoute de misaine peut être masquée), voile à rehisser.